

# 来吧，奏起育人的 教享乐章！

## “教享悦”（教师教学成果分享）概述

谢秋嫦整理

### 一、“教享悦”缘起

翻开活动手册，映入眼帘的是则文案：“学校的教育队伍就像交响乐团，需要集体的力量才能奏出动人的音乐；教学也像演奏交响乐曲，要看到学生的专长，让他们演奏适当的乐器，让他们尽情发挥；指挥家的角色，就像老师，指导学生，也像一校之长，带领老师……”

独中教师教学成果发表会取名“教享悦”，谐音自交响乐，顾名思义，邀请“教”育工作者分“享”育人工作的喜“悦”，主题富有创意、朗朗上口，让所有人留下深刻的印象。

马来西亚华文独中不乏教学经验丰富且有创意的教师，却很少有机会互相观摩与学习，历时四年酝酿想法到具体成形，第一届独中教师教学成果发表会“教享悦”，终于在2004年举办。虽然是第一次举办，但独中的反应令人鼓舞，继而形成一股推动力，于2007年成功筹办第二届独中教师教学成果发表会。

### 二、2004年“教享悦”

为鼓励独中教育工作者开展教研工作，提高教学素质与创造能力，及互相观摩学习，师资教育局于2004年举办了第一届独中教师教学成果发表会“教享悦”，这也是董总50周年会庆系列节目之一。

活动开放给全国独中的在职教师或校长报名，作品主题分为三类：班级经营、教育行

政及创意教学，参加者自行选择一项主题发表作品，由师资教育局委员会负责初审及复审工作，评审委员针对作品的内容和方法、实用性与创意进行评分。

虽然是第一次举办，不过独中教师参加反应踊跃，共收到11所独中的30份作品，初审及复审结果，一共有16份作品入选。入选者于发表会前日进行彩排，并获得时任委员会委员、现任吉隆坡中华独中的谢上才校长给予技术指导。发表会当天，逾300位独中教育工作者出席观摩，根据当日的回馈统计分析，出席者对活动内容与形式的满意度皆超过80%。

在创意教学方面，尊孔独中王忠文老师借助电视剧《三国演义》情节，让学生通过声与像，记住了《诸葛亮舌战群儒》，还让学生模仿电视情节进行剧场表演及填写学习单，使课堂不再是传统的“我说你听”的模式，提高学生的学习兴趣。《华文》初一上册其中一篇《琥珀》，作者使用文学的表达方式，叙述琥珀的形成过程。课文简单，但如何呈现才能变得生动有趣呢，宽柔中学的陈燕萍抓住初一



2004年“教享悦”全体发表老师与时任师资教育局主任委员曾桂安校长（左一）合影。



评审南京行知小学杨瑞清校长(右二)颁发奖品予循人中学余洁琦老师(右二)及黄碧梅老师(右一)。

学生的特点，使用多媒体制作了小仙子授课的PPT，还把提问对象换成了卡通人物，由小仙子回答问题，点出文章内优美的句子，如此有趣的教学模式，马上就把学生吸引住了。

吉隆坡循人中学谢碧梅老师担任多年的班主任，累计了不少改善班级经营的见解，“班级留言簿”就是她的武器。留言簿的功能多元，可以让学生写心事抒发情绪，也可以交流议题，同学们在留言簿里的一来一往，无形间建立起良好的沟通，最重要的，是通过私下交流，培养班级每一个人之间的信任感。

在教育行政方面，时任大山教日新独中的庄琇凤校长认为，要培养学生不断学习，老师们也要不停的增长，于是在校内推动教育改革，把“教师专业日活动”定订为日新独中的常年活动，初始定期在周六进行专业课程进修，后来尝试利用不同的方法推动，达到教师专业化的目的。

“教享悦”是为独中教师搭建的舞台，那一夜，大家看到了独中教师专业精神的具体表现，发表者精心制作的教学成果，让其他观摩老师大开眼界，启发甚多，也鼓励更多独中教师积极展开教研工作，勇于精进教学法。

### 三、2007年“教享悦”

睽违三年，独中教坛音乐飨宴再次奏起。

“教享悦——第二届独中教师教学成果发表会”于2007年8月20日举办，其目的在于促进华文独中教师的教学研究风气和工作，发挥教学创意，提高教学素质，提供平台让教师们互相学习及分享教学成果、经验和资源。

第二届教享悦再次响起，号召了更多勇于

创新的独中老师参与，此项活动获得来自全国各地16所独中的参与，共呈上39份作品。经过初步遴选，由27位教师发表的21项作品脱颖而出，在“教享悦”发表教学成果。当日也吸引了逾300名来自全国各地的独中教育工作者前来观摩。

发表会的主题为创意教学活动设计，分别于六个场次进行。各校教师提呈的作品先经评审委员初审后才在会上发表。发表者的作品富有特色及创意，善于利用多媒体软件及大自然为教学活动的工具。与上一届比较，今届呈上的作品素质有显著的进步。但最令人雀跃的是，喜见一些教师勇敢地踏出独中教学突破性的一步——自创教具。这些精彩的呈现，获现场评委给予高度肯定。

教师们都尝试让教学变得有趣，提高学生的参与感，进而培养学生的自主学习能力。例如，在文科方面，巴生兴华独中的李天岱老师设计让学生通过演绎话剧，了解“鸿门宴”当中的历史人物的性格，再通过辩论来思考“鸿门宴”的意义。

在第二语文教学方面，巴生中华独中王国宝老师设计了英文语法学习教具，如时态拼图(Pito Shape)和时间卡(Time Star)，这套很有创意的教具善用色彩、图形和图像，帮助学生增强学习效果，令在场的所有老师(包括友族老师)获益不浅。

循人中学的理科老师，陈冠宏、李婉媚及陈丽盈发表了一份看似深奥复杂，却教学逻辑简单的报告，他们让学生在实验室动手制作胶质物，探索学习科学的方法，从学习设定假说、观察、记录、讨论和结论中，让科学教育不再晦涩难懂。

在综合科方面，山打根育源中学黎雯珊老师在校内推广环保意识，教育学生处理厨余的方法，灌输珍惜地球资源的观念。也有老师重视性教育的推广，鼓励学生以健康有趣的方式了解自己的身体，尊重两性之间的相处。培南独中的王涌平老师在“综合体技能训练术”的教学设计中，让体育教育变得更专业，综合



于2007年“教享悦”会场，循人中学陈冠宏老师发表“从实验课的探究学习，认识科学方法”。

的训练学生五大体能素质，即耐力、力量、速度、协调性和柔韧性。

户外教学方面，沙巴崇正中学黄梦燕老师运用自然教学资源，把教学活动结合民风习俗，带领学生进入原住民的市集斗磨了解沙巴的风俗和文化，通过填写任务单，让学生结合各学科常识，引导他们投入观察。尊孔独中的丘翠萍老师则带学生亲身接触大自然，学习辨认红树林的品种，还实地采取样本进行实验。

### 附录一：

2004年“教享悦”独中教师教学成果发表作品：

作品题目	发表者	学校
<b>班级经营</b>		
1. 书页中的小园丁	陈忠光	大山脚日新独中
2. 班级留言簿	谢碧娥	吉隆坡循人中学
3. 命题日记	余洁琦、黄碧梅	吉隆坡循人中学
<b>教育行政</b>		
1. 浅谈兴华中学学生操行评量	苏进存	巴生兴华中学
2. 教师专业日活动之推展	庄琇凤	大山脚日新独中
3. 联课活动育人实践报告——从沙巴崇正中学民乐团行政管理谈起	张诚忠	沙巴崇正中学
<b>创意教学</b>		
1. 我国的渔业	陈虹冰	新山宽柔中学
2. Success through determination (Reading Comprehension)	罗长明	巴生兴华中学
3. 火山的分类与成因	陈鸿珠	新山宽柔中学
4. 诸葛亮舌战群儒	王忠文	吉隆坡尊孔独中
5. 华文科教学与学习单的使用	傅敏倪	吉隆坡坤成中学
6. 琥珀	陈燕萍	新山宽柔中学
7. 人口分布	刘慧珠	沙巴崇正中学
8. 华文写作教学	李天岱	巴生兴华中学
9. 初中两性教育资料作品成果竞赛	赖丽萍	峇株华仁中学
10. 走出书页环保去	陈逸枫	大山脚日新独中

“教享悦”不仅仅是一场教学成果发表会，也是展现教学者热情和喜悦的分享会，教学者对教育的热情投入及累积的丰厚资历，呈现出一份份精彩的教案。这些以学生为主体、增加学生参与感和积极学习的教案，是他们的创意，也是经过反思、修正、实践而呈现出来的教学成果。

### 四、结语

近几年来，越来越多独中设立教师进修部门，推动校本教师专业发展，运作模式包括建立师徒制，观摩资深教师的教学；成立备课团队，相互听课；每年举办校内教育研究成果发表会等。“教享悦”虽然只办了两届，但相信其精神已在全国独中流传，鼓励了各校或各地区举办教师教学观摩会，一批批优秀的“学习型”独中教师队伍也在全国各地涌现，优化独中的教育素质。

## 附录二：

2007年“教享悦”独中教师教学成果发表作品：

作品题目	发表者	学校
<b>文科（一）</b>		
1. 鸿门宴	李天岱	巴生兴华中学
2. 谈观察作文的重要性	朱秋盈、曾庆东	吉隆坡循人中学
3. 轻松快乐说地理	陈燕萍	新山宽柔中学
4. 飞跃地球	吴吟珊	新山宽柔中学
<b>文科（二）</b>		
Memperkenalkan Puisi Tradisional–Pantun	张誌伟	新山宽柔中学
2. Dr Jekyll & Mr.Hyde (PMR literature)	陈润碧	山打根育源中学
3. 缤纷英语文法	王国宝	巴生中华独中
<b>理科</b>		
1. 从实验课的探究学习，认识科学方法	陈冠宏、李婉媚、陈莉盈	吉隆坡循人中学
2. 揭开种子的生命奥秘	林淑铃、曾佩敏、黎建华	吉隆坡循人中学
3. 探索三角形全等的条件	郑玉兰	芙蓉中华中学
4. 参数方程式（高数）户外教学	岑品伟	居銮中华中学
5. 走入原始斗磨	黄梦嫵	沙巴崇正中学
6. 揭开红树林的奥秘	丘翠萍	吉隆坡尊孔独中
<b>综合科</b>		
1. 色思Let's Go	林秋蕊	麻坡中化中学
2. 全绿以赴，不遗余力	黎雯珊	山打根育源中学
3. 我是我身体的主人	郭富美、谢碧娥	吉隆坡循人中学
4. “黑皮”调压剂	温慧晶	安顺三民独中
<b>艺能科</b>		
1. 歌唱《你的爱》	叶文汉	吉隆坡循人中学
2. 音乐数字人声	黄伟君	吉隆坡循人中学
3. 综合体技能训练术	王涌平	怡保培南独中
<b>商科</b>		
1. 从爱情看报酬递减法则	刘伟伦	吉隆坡循人中学

活动 / 专题

事件 / 专题

文献

图表与数据

编后语

编委会名单